



GUIL®

INSTRUMENT STANDS CHORAL RISERS & MUSICIAN CHAIRS

2024



www.guil.es

GUIL,S.L.

P.I. La Creu C/ Ismael Tomás Alacreu, 28-30
46250 - L'Alcúdia, VALENCIA - SPAIN

Tel. + 34 962996500

Fax. + 34 962540833

E-mail: info@guil.es

Skype: [guil.export2](https://www.skype.com/people/guil.export2)





ST-101

 **SOPORTE PARA TECLADO TIPO "X"**
 Regulable mediante sistema dentado metálico.
 Diseño plegable.

 **X-STYLE KEYBOARD STAND**
 Metallic height-adjustment mechanism. It folds flat for easy transport and storage.



 *Regulable / Adjustable*
 M Acero / Steel
 C Negro / Black
 40 kg
 3,2 kg

ST-120

 **SOPORTE DE GRAN RESISTENCIA PARA TECLADO TIPO DOBLE "X"**
 Regulable mediante sistema dentado metálico. Diseño plegable.


 **HEAVY-DUTY DOUBLE X-STYLE KEYBOARD STAND**
 Metallic height-adjustment mechanism. This sturdy stand folds flat for easy transport and storage.



 *Regulable / Adjustable*
 M Acero / Steel
 C Negro / Black
 60 kg
 4,0 kg

ST-113

 **SOPORTE DE GRAN RESISTENCIA PARA TECLADO TIPO DOBLE "X"**
 Regulable en altura mediante pletina dentada metálica. Diseño plegable.

 **HEAVY-DUTY X-STYLE KEYBOARD STAND WITH DOUBLE-BRACED DESIGN**
 Height adjustable using a metal strip mechanism. This sturdy stand folds flat for easy transport and storage.

 *Regulable / Adjustable*
 M Acero / Steel
 C Negro / Black
 80 kg
 9,70 kg





BP-01

BOLSA PORTA-BAQUETAS DE NYLON
Adaptable a soportes con tubos de hasta Ø 35 mm.
Diseñado para un fácil acceso a baquetas, mazas y otros accesorios. Incluye plancha para no marcar el soporte.

NYLON DRUMSTICK BAG
Attaches to stands with tubing diameter up to 35 mm.
Designed to store drumsticks, mallets and other accessories for easy access while playing. It comes with mounting plate to avoid stand damages.

↑ 20 x 9 x 30 cm
M Acero y Nylon / Steel & Nylon
C Negro / Black
⚖ 0,2 kg



CP-04

JUEGO DE TRES BASES CON RUEDAS para facilitar el transporte de pianos de cola y gran cola.

SET OF THREE LEG HOLDER WITH WHEELS to move grand pianos on stage.



M Acero / Steel ⚖ 250 kg (unid)
C Negro / Black ⚖ 3 kg/un



GN

SOPORTES MÓVILES PARA GONG
Desmontables y regulables en altura. Provistos de 4 ruedas giratorias (Ø 100 mm) dos de ellas con freno para un fácil manejo. Se fabrican para cualquier medida de gong. Versiones standard disponibles (Ø interior):

Ref. GN-80: Ø 80 cm Ref. GN-150: Ø 150 cm

MOBILE GONG STANDS
Height adjustable and can be fully dismantled. Equipped with four swivel castors (Ø100 mm), two of them with locks for easy manoeuvrability. It can be built for any size gong. Standard measurements (internal diameter):

Ref. GN-80: Ø 80 cm Ref. GN-150: Ø 150 cm

GN-80
↑ + 215 cm - 152 cm
M Acero / Steel
C Negro / Black
⚖ 17,5 kg
⚖ 60 kg

GN-150
↑ + 250 cm - 187 cm
M Acero / Steel
C Negro / Black
⚖ 20 kg
⚖ 60 kg





FL-01

SOPORTE PARA FLAUTA, TROMPETA, CLARINETE O SOPRANO
Con cono de madera de Ø 19 mm forrado en terciopelo para no dañar el instrumento. Base plegable.

FLUTE, TRUMPET, CLARINET OR SOPRANO STAND
With wooden peg (Ø 19 mm) covered in black felt to protect the musical instrument. Collapsible legs for compact storage.



± 39 cm
M Acero / Steel
C Negro / Black
⊙ 32 cm
Ⓜ 0,42 kg

FL-02

SOPORTE PARA FLAUTA, TROMPETA, CLARINETE O SOPRANO
Con cono de madera de Ø 18 mm forrado en terciopelo para no dañar el instrumento. Base redonda metálica de Ø 13 cm.

FLUTE, TRUMPET, CLARINET OR SOPRANO STAND
With wooden peg (Ø 18 mm) covered in black felt to protect the musical instrument. Round metallic base (Ø 13 cm).



± 24 cm
M Acero / Steel
C Negro / Black
⊙ 13 cm
Ⓜ 0,72 kg

FL-08

SOPORTE DE OBOE CON BASE METÁLICA REDONDA
Con cono de madera de Ø 14 mm forrado en terciopelo para no dañar el instrumento.

INSTRUMENT STAND SPECIALLY DESIGNED FOR AN OBOE
With wooden peg (Ø 14 mm) covered in black felt to protect the musical instrument. Round metallic base



± 22 cm
M Acero / Steel
C Negro / Black
⊙ 13 cm
Ⓜ 0,70 kg

FL-09

SOPORTE PARA FLISCORNO CON BASE METÁLICA REDONDA
Con cono de madera de Ø 34 mm forrado en terciopelo para no dañar el instrumento. Base redonda metálica de Ø 13 cm.

INSTRUMENT STAND SPECIALLY DESIGNED FOR AN FLUGELHORN
With wooden peg (Ø 34 mm) covered in black felt to protect the musical instrument. Round metallic base (Ø 13 cm).



± 26 cm
M Acero / Steel
C Negro / Black
⊙ 13 cm
Ⓜ 0,85 kg

SX-06

SOPORTE PLEGABLE PARA SAXO ALTO O TENOR
Recubierto, en las partes que están en contacto con el instrumento, por almohadillas que evitan posibles roces.

FOLDING STAND FOR ALTO AND TENOR SAXOPHONES
Pads on all stand contact points to protect the instrument.



Medidas Plegadas
Folded Dimensions
12,5 x 31 x 11 cm



± + 43 cm
M Acero / Steel
C Negro / Black
⊙ 45 cm
Ⓜ 1,15 kg

SX-02

SOPORTE PARA SAXO BARÍTONO
Regulable en altura. Su base plegable con doble refuerzo

BARITONE SAXOPHONE STAND
Height adjustable. Its folding base with double leg braces.

± + 80 cm - 100 cm
M Acero / Steel
C Negro / Black
Ⓜ 3,5 kg



SD-01

SOPORTE TRIPLE PARA SORDINAS
Con diseño articulado (360°) para cambiar la orientación de los anillos. Adaptable a soportes con tubos de hasta Ø 25 mm. Incluye plancha para no marcar el soporte.

TRIPLE MUTE STAND
Swivels 360 degrees to change the orientation of the three mute rings. Attaches to stands with tubing diameter up to 25 mm. It comes with mounting plate to prevent stand damage.



M Acero / Steel
C Negro / Black
Ⓜ 0,33 kg



RP-01

- REPOSAPIE**
Metálico reforzado regulable en 6 posiciones. Parte superior forrada con material antideslizante (encolada y remachada).

- FOOTREST**
Heavy duty guitar footstool with non-skid rubber pad (glued and riveted). Four position height adjustment.



↑ + 27 cm - 12,5 cm
M Acero / Steel
C Negro / Black
⚖ 0,54 kg

RP-02

- REPOSAPIE DE MADERA**
Regulable en cuatro posiciones. Incluye funda de terciopelo.

- WOODEN FOOTREST**
With velvet carrying case for convenient transportation and storage. Four position height adjustment.



↑ + 23 cm - 13 cm
M Madera / Wood
⚖ 0,61 kg

GT-20

- SOPORTE PLEGABLE PARA GUITARRA ELÉCTRICA**
Incluye funda de terciopelo
- FOLDING STAND FOR ELECTRIC GUITAR**
Includes velvety carrying case

↑ 23 cm
↔ 16 cm
M Acero / Steel
C Cromo / Chrome
⚖ 0,43 kg



GT-12

- SOPORTE PARA TRES GUITARRAS**
De gran estabilidad. Regulable en altura con base plegable. Brazos forrados para no dañar las guitarras.

- TRIPLE GUITAR STAND**
Great stability. Felt-covered instrument support arms to protect the guitars. Height adjustable stand with collapsible legs for compact storage.



↑ + 168 cm - 98 cm
M Acero / Steel
C Negro / Black
⊙ 76 cm
⚖ 3,5 kg

GT-23

- SOPORTE POLIVALENTE PARA GUITARRA O BAJO**
- MULTI-PURPOSE GUITAR OR BASS STAND**

↑ + 113 cm - 71 cm
M Acero / Steel
C Negro / Black
⊙ 30 cm
⚖ 1,5 kg



GT-10



↔ 32 cm
M Acero / Steel
C Negro / Black
⚖ 0,35 kg

GT-10/M



↔ 14,5 cm
M Acero / Steel
C Negro / Black
⚖ 0,28 kg

GT-10/R



↔ 32 cm
M Acero / Steel
C Negro / Black
⚖ 0,35 kg

- SOPORTES PARA GUITARRA DE PARED Y REJILLA (TOTALMENTE ARTICULADOS)**
Soportes de guitarra diseñados para ser atornillados a la pared o para colocarlos en una rejilla. Los soportes GT-10, GT-10/M y GT-10/R, con brazos forrados para no dañar el instrumento, están provistos de triple articulación:
* Brazo giratorio de derecha a izquierda.
* Sistema basculante que permite dar un ángulo de inclinación a la posición de la guitarra.
* El soporte completo gira de derecha a izquierda para poder acercar o alejar la guitarra de la pared/rejilla, según necesidad.

- WALL & GRILLE GUITAR HANGER (FULLY ARTICULATED)**
Guitar hangers for wall and grille walls with rubber lined support arms to protect the guitar. Very useful guitar hangers fully articulated:
* Its articulated system allows the arm to be adjusted to be left or right facing.
* Its swivel system allows it to be tilted as needed.
* The whole stand can be adjusted from left to right (to bring the guitar closer to the wall or to move the guitar away from the wall/grille).



AT-02

ATRIL PLEGABLE
Con funda BL/AT y pletina sujeta-partituras. Regulable en inclinación y altura. Muy estable y resistente.

FOLDING MUSIC STAND
Heavy-duty 3-section stand adjustable in height. Desk angle fully adjustable. BL/AT bag included.

71 x 29 x 3 cm
+ 164 cm - 87 cm
M Acero / Steel
C Negro / Black
66 cm
1,55 kg

BL/AT

FUNDA DE NYLON Para atriles plegables.
NYLON CARRYING BAG For folding music stands.



65 x 18 cm

CRO-02

CARRO PARA ATRILES
Diseñado para transportar y/o almacenar hasta 15 atriles. Equipado con 3 ruedas giratorias (Ø 100 mm) con freno y 2 ruedas fijas (Ø 200 mm) para un fácil manejo. Su especial diseño tipo "jaula" forrado en goma garantiza máxima protección a los atriles.

MUSIC STAND TROLLEY
Specially designed to allow easy transportation and/or storage of up to 15 music stands (it is compatible with music stands from other brands). This useful trolley, with rubber rail liners to provide protection to the stands, is equipped with 4 heavy-duty swivel casters (Ø 100 mm), 2 of them with locks for easy manoeuvrability.



212 x 60 x 116 cm
M Acero / Steel
C Negro / Black
30 kg



AT-12

ATRIL DE ORQUESTA
Con bandeja metálica de doble repisa con sistema rápido de anclaje. Regulable en inclinación y altura. Base plegable de gran estabilidad.

ORCHESTRA MUSIC STAND
With adjustable metallic desk with an additional shelf. This sturdy music stand is height and angle adjustable. Collapsible base for compact storage.

47 x 35 cm
+ 168 cm - 105 cm
M Acero / Steel
C Negro / Black
76 cm
4,3 kg



Articulación reforzada
Reinforced articulation



AT-13

ATRIL DE ORQUESTA
Sistema especial de inclinación de la bandeja. Regulación de altura con una sola mano. Bandeja de doble repisa fabricada en aluminio con acabado en pintura texturada antirralladura. Base fija de dimensiones reducidas para espacios pequeños. Incluye protector para parquet en la base.

ORCHESTRA MUSIC STAND
Heavy-duty height and angle adjustable music stand provided with metallic desk with two shelves. One-handed height adjustment. Fixed base with reduced size to fit in small spaces. Its desk with 2 shelves is manufactured in aluminium and finished with a textured, black, anti-scratch paint.

47x 35 cm
- 101 cm + 155 cm
M Aluminio / Aluminium
C Negro / Black
49 cm
4,2 kg



Articulación reforzada
Reinforced articulation

SPT-01

SOPORTE PLEGABLE PARA PARTITURAS
Adaptable a soportes con tubos de hasta Ø 25 mm.

FOLDING SCORE STAND
Attaches to stands with a tube diameter of up to 25 mm.





GUIL®

ATRILES Y TARIMAS PARA DIRECTOR MUSIC STANDS & CONDUCTOR'S PLATFORMS



AT/TM-01

▶ ATRIL PARA SU FIJACIÓN A LAS TARIMAS GUIL

Con este atril especial para tarimas se evita la base de un atril convencional, dejando toda la superficie de la tarima disponible para el usuario.

▶ MUSIC STAND TO SECURE IT TO GUIL PLATFORMS

Practical metallic music stand that can be fitted to any of our platforms (any version or size) by attaching it to their multifunctional rail.

- 47 x 35 cm
- ↑ - 83,5 cm + 150 cm
- M Acero / Steel
- C Negro / Black
- ⚖ 3,73 kg

LP-01

▶ LÁMPARA METÁLICA PARA ATRIL con cuatro articulaciones que permiten un perfecto ajuste en cualquier posición,

▶ METALLIC MUSIC STAND LAMP with four articulations allowing it to be placed in any position, achieving a complete and uniform lighting.

- M Acero / Steel
- C Negro / Black
- ⚖ 0,62 kg

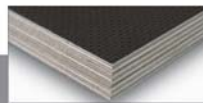


TARIMAS DE DIRECTOR

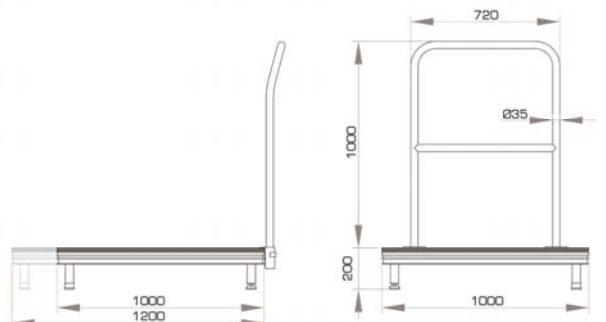
CONDUCTOR'S PLATFORMS

- > Estructura de **ALUMINIO**
- > Incluyen quitamiedos
- > Madera de Abedul
- > 1 Pata con nivelador (5 mm)

- > **ALUMINIUM Framework**
- > **Safety Rail included**
- > **Birch plywood panel**
- > **1 Leg with leveller (5 mm)**



- Ref. **TMD-09** (1 x 1 m)
⚖ 26 kg
- Ref. **TMD-10** (1,2 x 1 m)
⚖ 27,5 kg
- Ref. **TMD-11** (1 x 1 m) Con embellecedor de madera. With wooden skirting.
⚖ 32 kg
- Ref. **TMD-12** (1,2 x 1 m) Con embellecedor de madera. With wooden skirting.
⚖ 34 kg



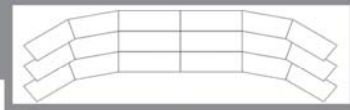


GUIL fabrica módulos rectangulares y trapezoidales para hacer gradas de coro; pudiéndose combinar entre sí para ofrecer a los coristas múltiples opciones y formas (lineales, curvas, en arco, de herradura,...). Nota: Fabricación de medidas especiales bajo petición. Todos nuestros módulos se pueden utilizar en exteriores e interiores, y la altura puede ser fija o regulable para una mayor flexibilidad. Están fabricados en aluminio, con panel contrachapado fenólico con acabado antideslizante (tablero de madera de abedul).

Soluciones prácticas, resistentes y seguras, de rápido y sencillo montaje.

GUIL manufactures choral riser elements with different designs to offer choirs multiple riser options and shapes (straight, curved, winged, horseshoe arrangement, etc.). We make different shapes & sizes on request. All our choral risers can be used outdoors and can be height adjustable for great design flexibility. They are manufactured in aluminium, making them sturdy but lightweight, and we use a non-slip, water resistant, birch phenolic plywood panels which not only means they can be used for outdoor events but these features make them extremely durable.

Practical, durable and safe solutions, with a quick and easy set-up.

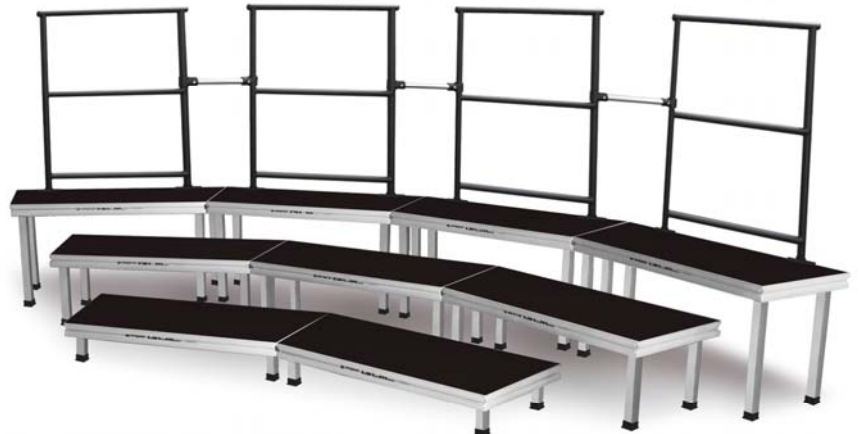
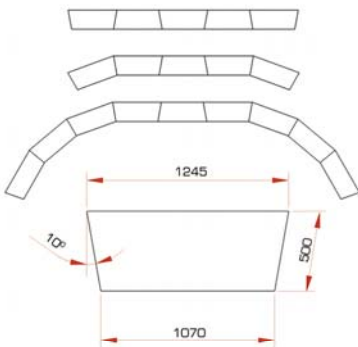


Ref. **GR-2** Módulos RECTÁNGULARES para hacer gradas de coro.
Medidas estándar: 2 x 0,5 m y 1,5 x 0,5 m
RECTANGULAR shaped module to make choral risers.
Standard dimensions: 2 x 0.5 m and 1.5 x 0.5 m

Ref. **GRT-2** Módulo TRAPEZOIDAL para hacer gradas de coro
TRAPEZIUM shaped module to make choral risers

- > Estructura de ALUMINIO
- > Madera de Abedul
- > Superficie antideslizante
- > Alturas fijas y regulables
- > Rápido y sencillo montaje
- > Fabricación a medida
- > Uso en interiores y exteriores

- > ALUMINIUM Framework
- > Birch plywood panel
- > Non-slip surface
- > Adjustable & fixed heights
- > Fast & easy assembly
- > Custom sizes on request
- > INDOOR & OUTDOOR USE





SL-20

*2

- 🇪🇸 SILLÍN ERGONÓMICO PARA CONTRABAJISTA, PERCUSIONISTA O DIRECTOR DE ORQUESTA
- 🇬🇧 ERGONOMIC STOOL FOR DOUBLE BASS PLAYERS, PERCUSSIONISTS OR CONDUCTORS



- 📏 62 x 51 x 117 cm
- 🪑 49 x 46 x 6 cm
- 🪑 46 x 26 x 4 cm
- M Aluminio / Aluminium Acero / Steel
- C Negro / Black
- 📖 10 kg

SL-40

*4 *5

- 🇪🇸 SILLA GIRATORIA REGULABLE PARA DIRECTOR DE ORQUESTA O PERCUSIONISTA
- 🇬🇧 ERGONOMIC CONDUCTOR'S OR PERCUSSIONIST'S SWIVELLING CHAIR



- 📏 + 83 cm - 57 cm
- 🪑 44 x 47 x 6 cm
- 🪑 43 x 23 x 4 cm
- M Aluminio / Aluminium Acero / Steel
- C Negro / Black
- 📖 11,7 kg

SL-50

*4 *5

- 🇪🇸 SILLA TOTALMENTE REGULABLE PARA CONTRABAJISTA
- 🇬🇧 FULLY ADJUSTABLE ERGONOMIC CHAIR FOR DOUBLE BASS



- 📏 + 83 cm - 57 cm
- 🪑 Ø 40 x 6 cm
- 🪑 43 x 23 x 4 cm
- M Aluminio / Aluminium Acero / Steel
- C Negro / Black
- 📖 13,6 kg

SL-51

*4 *5

- 🇪🇸 SILLA TOTALMENTE REGULABLE PARA CONTRABAJISTA
- 🇬🇧 FULLY ADJUSTABLE ERGONOMIC CHAIR FOR DOUBLE BASS



- 📏 + 83 cm - 57 cm
- 🪑 44 x 47 x 6 cm
- 🪑 43 x 23 x 4 cm
- M Aluminio / Aluminium Acero / Steel
- C Negro / Black
- 📖 14 kg

SL-60

*4 *6

- 🇪🇸 SILLA GIRATORIA REGULABLE PARA DIRECTOR DE ORQUESTA O PERCUSIONISTA
- 🇬🇧 ERGONOMIC PERCUSSIONIST'S OR CONDUCTOR'S SWIVELLING CHAIR



- 📏 + 83 cm - 57 cm
- 🪑 Ø 40 x 6 cm
- 🪑 43 x 23 x 4 cm
- M Aluminio / Aluminium Acero / Steel
- C Negro / Black
- 📖 11,5 kg





BQ-01

BANQUETA PARA TECLADO

Con tapizado rectangular (extra espesor/densidad) de 40x30x6 cm. Regulable en tres alturas mediante pasador. Diseño plegable.

KEYBOARD BENCH

With high quality rectangular seat (double thickness + firmness), upholstered in synthetic leather (40x30x6 cm). Gradual height adjustment to 3 positions. Bench folds flat for easy transport and storage.



— 40 x 30 x 6 cm
↑ + 52 cm - 44 cm
M Acero y Curpiel
Steel & Synthetic Leather
⚖ 3,70 kg

BQ-02

BANQUETA XL PARA TECLADO

Con tapizado rectangular (extra espesor/densidad) de 50x30x6 cm. Regulable en cinco alturas mediante tiradores de acero. Diseño plegable.

KEYBOARD BENCH

With high quality rectangular seat (double thickness + firmness), upholstered in synthetic leather (50x30x6 cm). Gradual height adjustment to 5 positions. Bench folds flat for easy transport and storage.



— 50 x 30 x 6 cm
↑ + 57 cm - 47 cm
M Acero y Curpiel
Steel & Synthetic Leather
⚖ 4,60 kg

SL-R/1

RESPALDO ERGONÓMICO

Tapizado en curpiel con pletina de aluminio de color negro. Regulable en altura y profundidad.

BACKREST

Upholstered in synthetic leather with black aluminium frame. Adjustable in height and distance from the seat.



— 30 x 21 cm
M Aluminio y Curpiel
Aluminium & Synthetic Leather
C Negro / Black
⚖ 1,5 kg

SL-14

SILLINES REFORZADOS MULTIUSOS

Equipados con tapizado ergonómico de curpiel con doble acolchado de 45 x 38 x 12 cm para un máximo confort. Regulables en altura con doble sistema de bloqueo. Su base plegable con doble refuerzo garantiza máxima estabilidad.

REINFORCED MULTI-PURPOSE STOOLS

With high quality ergonomically designed seat, upholstered in synthetic leather (45 x 38 x 12 cm) to ensure maximum comfort. It has folding legs and is height adjustable with a double locking system to block both the height and the swivelling. These heavy-duty stools have double leg braces for maximum stability.



— 45 x 38 x 12 cm
↑ + 71 cm - 52 cm
M Acero y Curpiel / Steel & Synthetic Leather
C Negro / Black
⊕ 52 cm
⚖ 5 kg

— 45 x 38 x 12 cm
↑ + 71 cm - 52 cm
M Acero y Curpiel / Steel & Synthetic Leather
C Negro y Cromo / Black & Chrome
⊕ 52 cm
⚖ 5 kg

SL-15



SL-16

SILLÍN PARA BATERÍA CON REGULACIÓN DE ALTURA NEUMÁTICA

Elevación por sistema neumático, que permite regular la altura de una manera precisa y rápida, simplemente accionando con una mano la palanca colocada en la parte inferior del asiento. Asiento redondo de doble espesor.

DRUM STOOL WITH PNEUMATIC HEIGHT ADJUSTMENT

Reinforced drum stool with high quality round seat, upholstered in synthetic leather, with high-density foam padding for maximum comfort. High quality round seat.



— Ø 35 x 9 cm
↑ + 66 cm - 50 cm
M Acero y Piel sintética / Steel & Synthetic Leather
C Negro / Black
⊕ Ø 52 cm
⚖ 5,2 kg



SL-07

■ **SILLINES MULTIUSOS CON RESPALDO Y REPOSAPIES**
Regulables en 7 alturas. Incluyen respaldo regulable en profundidad y reposapiés abatible para reducir el espacio de almacenamiento y transporte del sillín. Base plegable. Recomendable para chelo, contrabajo, acordeón, guitarra, etc..

■ **REINFORCED MULTI-PURPOSE STOOLS**

With high quality seat, upholstered in synthetic leather. Gradual height adjustment (7 positions). To optimize performance and comfort, the stools comes with a removable backrest that can be adjusted in angle and depth. The height of the non-slip footrest is independently adjustable. This folding double footrest allows to rest both feet on. The sturdy base folds flat for easy transport and storage. They are perfect stools for playing the cello, double bass, accordion, guitar, etc.



■ 35 x 8 cm
 ▲ + 90 cm - 61 cm
 M Acero y Curpiel
 Steel & Synthetic Leather
 📦 10 kg

SL-25

■ **SILLA/TABURETE con reposapiés.** Elevación por sistema neumático. Tapizado redondo de doble espesor/mayor densidad, con adaptador para respaldo.

■ **REINFORCED STOOL with footrest.** Pneumatic height adjustment. High quality round seat (double thickness + firmness) upholstered in synthetic leather



■ 35 x 8 cm
 ▲ + 74 cm - 60 cm
 M Acero y Curpiel
 Steel & Synthetic Leather
 📦 8 kg



Ref. **SL-25 +**
Ref. **SL-R/1**

SLL-01

■ **SILLAS ERGONÓMICAS ESPECIALES PARA ORQUESTA - REGULABLES -**

Sillas ergonómicas especialmente diseñadas para cubrir las necesidades de comodidad, funcionalidad y estética que requieren los músicos de orquesta. Las sillas SLL con respaldo regulable en altura, combinan un elegante diseño con una máxima estabilidad, resistencia y confort.

Su diseño ergonómico permite una postura dinámica del músico, facilitando una buena circulación y garantizando una máxima comodidad. Las sillas están tapizadas con tejido transpirable e ignífugo (M1) según normas: * UNE 23 723-90 1R * UNE 23 735-94



■ **Dimensiones de la silla SLL-01 :**

- > Altura (regulable): 88 cm - 70 cm
- > Asiento (con diseño reclinable): 49 x 46 x 6 cm
- > Respaldo (con diseño reclinable): 46 x 26 x 4 cm
- > Peso: 10,2 kg

M Acero / Steel
 C Negro / Black
 📦 10,2 kg



Diseño Apilable
Stackable design



■ **ERGONOMIC ORCHESTRA CHAIRS - ADJUSTABLE DESIGNS -**

Stackable chairs with height adjustable backrest, developed as an answer to the ergonomic and functional requirements of orchestral musicians. GUIL SLL Chairs combine an elegant design with durability and strength.

SLL GUIL chairs are fitted with a seat and backrest upholstered with fireproof and breathable material (M1) to allow maximum evaporation. The textile has been tested according to the following standards: * UNE 23 723-90 1R * UNE 23 735-94

■ **SLL-01 Chair Dimensions:**

- > Overall height (adjustable): 88 cm - 70 cm
- > Seat with reclining system: 49 x 46 x 6 cm
- > Backrest with reclining system: 46 x 26 x 4 cm
- > Weight: 10.2 kg

**100% ESTABILIDAD
100% STABILITY**





CRO-14

🇪🇸 CARRO PARA 10 SILLAS

Carro especialmente diseñado para transportar y almacenar sillas ergonómicas de orquesta Ref. SLL-01 de forma práctica y segura. Son un complemento perfecto para su utilización en conservatorios, auditorios, teatros...

Su especial diseño garantiza un perfecto ajuste de las sillas evitando cualquier deslizamiento.

🇬🇧 CHAIR TROLLEYS (10 CHAIRS)

Practical trolleys specially designed to transport and store SLL-01 Orchestra chairs. They are a perfect accessory for auditoriums, music conservatories, music halls, theatres, etc. Their special design stops chairs from slipping while being transported (keeping chairs in place).

↔ 144 x 56 cm

M Acero / Steel

C Negro / Black

⚖ 23,5 kg



SMT-14

🇪🇸 PANTALLA DE PROTECCIÓN / PANTALLA DE SEPARACIÓN Regulable en altura. Base compacta

Protección, separación y versatilidad todo en un nuevo soporte. La pantalla SMT-14 ofrece protección directa entre músicos, delimitando el espacio vital de cada uno de ellos.

🇬🇧 PROTECTION SCREEN / SEPARATOR SCREEN / ACOUSTIC SHIELD Protection, separation and versatility all in a new stand. The SMT-14 screen offers direct protection between musicians, separating the space that each of them play in.

